

ERASMUS

A Sövér Elek Szakközépiskola időszakos folyóirata
12. szám



Erasmus+

Kedves Olvasó!

*Ez az összeállítás egy kis ízelítőt nyújt iskolánk tavaszi Erasmus-projektjéből. Capatunk egy három hetes turisztikai gyakorlaton vett részt Spanyolországban, Granadában. Ez idő alatt a diákok különböző turisztikai tevékenységeken vettek részt, mely során rengeteg tapasztalatot szereztek nyelvtanulás, tájékozódás, idegenvezetés és programszervezés szempontjából. Természetesen a különböző spanyol városok meglátogatása, a kultúra felfedezése is része volt az utazásunknak.
Kellemes olvasást! Miklós Krisztina*



1. nap

A repülőnk szerencsésen Malagában ért földet. Ezt követően Granadába utaztunk, ahol nagy szeretettel vártak minket. Az ebéd elfogyasztása és egy kis pihenés után egy rövid sétát tettünk az óvárosban. Ezt vacsora, majd egy csoportos kiértékelő követte.



Henri Coandă nemzetközi repülőtér, Bukarest

2. nap

A második napunkon 2 másik csoport társaságában Sevilla városába utaztunk. Olyan ez a város, mint egy mesebeli álom. Az emberek nagyon nyitottak és barátságosak. Bátran kibontakoztatják tehetségüket ezzel kellemes hangulatot teremtve a turisták és egyben saját maguk számára. A kommunikációra is nyitottak ugyanakkor. Legelőször a Spanyol térre mentünk Sevilla városán belül. Ott egy épületegyüttest láthattunk, a Plaza de España, amely Spanyolország kultúráját és történelmét foglalta össze, világiállításra épült. Az épületkomplexum a mudéjar stílus és a hagyományos andalúz építészeti stílus kombinációja. Napjainkban fontos a kormányzati hivataloknak az épülete. Itt egy spanyol nő flamencóját tekinthettük meg, egy nagyon különleges és inspiráló élmény volt.

Ezt követően a város központjába mentünk, ahol egy fenomenális építményt tekinthettük meg, amely egyben Európa legnagyobb katolikus katedrális. 1987 óta a Világörökség része. Helyén eredetileg egy mecset állt. A katedrális építését 1402-ben kezdték meg, 1511-es átadásánál a világ legnagyobb katedrálisának számított.

A katedrálissal szemben egy védőfal volt látható, az Alcázar, amely a város védelmét biztosította évszázadokkal ezelőtt. Az Alcázar, amely eredetileg egy mór erőd volt, majd Európa legrégebbi királyi kastélya, 1987 óta a világörökség része. Az Alcázar gyakorlatilag egy hatalmas, gyönyörű palotanegyed, udvarokkal, kertekkel és sétányokkal. Itt forgattak a Trónok harca című sorozat több jelenetét is.

Ezt követte a Torre del Oro egy 13. századi katonai őrtorony, amely jelenleg kilátóként funkcionál, és a tengerészeti múzeum működik benne. A középkorban börtönként is működött.

Ez után szabadidő következett, amelynek keretén belül még nagyobb betekintést nyerhettünk a város csodás rejtélyeibe, ezzel egyetemben még jobban magával is ragadott. Tettünk egy kis kitérőt a Metropol Parasolhoz.

A La Encarnación téren, Sevilla óvárosa mellett található fából készült modern látványosságot 2011. áprilisában avattak fel. Formáját a sevillai katedrális inspirálta. A Metropol Parasol a világ legnagyobb fából készült építménye: 150x70 m-es, és 26 méter magas. Végezetül visszatértünk szálláshelyünkre és a megszokott tevékenységekkel zártuk a napot.



Spanyol tér, Sevilla

3. Nap

A reggeli után a MEP(Mobility European Projects) irodájába mentünk ahol előadásokon vettünk részt, az előadások keretein belül betekintést nyerhettünk a cég organigrammájába valamint a programot is ismertették velünk.

Egy rövid bemutatkozásra is sor került itt szintén bebizonyosodott az emberek felénk való nyitottsága és közvetlensége. Ezt követően az Alhambráról is megtekinthettünk egy rövid leírást majd a csoportunk a MEP munkatársai által vezetett városnéző túrán vett részt, megnéztük a fontosabb látványosságokat. Gyönyörű volt!

A granadai katedrális a spanyol reneszánsz csúcspontján, 1521-ben, Izabella királynő parancsára kezdték építeni. Gótikus, reneszánsz, és barokk motívumokat is felfedezhet az avatott szemlélő a székesegyházban. A monumentális alkotás elkészítése 181 évbe telt, de pénzügyi okok miatt nem fejezték be teljesen. Ahogy kívülről, úgy belülről is leírhatatlanul gazdag, és szép.

Az élettel teli Plaza Nueva Granada központja esténként itt gyűlnek össze a fiatalok, akik később továbbmennek a Plaza diszkóiba, kávézóiba, és sörözőibe. Ez a szép, és

elegáns tér remek hely elfogyasztani egy kávé, élvezni Granada különleges atmoszféráját, és figyelni a helyiek jövését-menését.

A Plaza Nueván van ezen felül a királyi kancellária, és a nagyon szép, hangulatos kis Santa Ana templom is, melyeket szintén érdemes megnézni.



MEP iroda előtti tér, Granada

4.nap

A reggeli után ismét a MEP irodájába mentünk, ahol egy hölgy ismertette velünk a praktika menetét. A napunk többi része szabad programmal telt, amikor is bejártuk a város olyan részeit, amelyek még ismeretlenek voltak számunkra.



Catedral de Granada, granadai katedrális

5. nap

Ma volt az első gyakorlati napunk. Bementünk a M.E.P-hez egy idegenvezetőhöz, aki segít nekünk tanulni a turisztikáról és az idegenvezető feladatairól. Megtanultuk, hogy milyen fontos vonásai vannak egy idegenvezetőnek, melyek szükségesek a jó munkavégzéshez.

Először írtunk egy szintfelmérő tesztet, hogy a praktika vezetője tudja, hogy miben kell fejlődünk, hogy miben tud nekünk segíteni és hogy milyen erősségeink vannak. Aztán egy KAHOOT játék keretein belül jobban megismertünk, így majd könnyebben bizalmat tudunk kiépíteni vele.

A végén kaptunk egy feladatot, amit csoportra osztva kell megoldani. Granada négy részéről van szó, melynek különböző látványosságait kell felfedeznünk, majd bemutatassuk egy ppt-ben.

Kíváncsian vágtunk neki a feladatnak, várjuk a folytatást!



A közös munka kezdetei, bevezetés az idegenvezetés rejtelmeibe, MEP iroda, Granada

6. nap

A reggeli étkezés után Krisztina és Vera kísérő tanáraink egy szép és hasznos előadást tartottak nekünk a feminizmusról, majd közösen dolgoztunk, gondolkodtunk egy-egy téma kapcsán. Az előadás után egy közös sétát tartottunk a városban egy kis sporttal összekötve. A séta után ebédeltünk majd elmentünk gyakorlatozni.

A gyakorlaton folytattuk az elkezdett munkánk, tanultunk spanyolul és fejlesztettük a csoportmunkához szükséges készségeinket. A gyakorlat után összegeztük a napot és egy társasjátékkal zártuk az estét.



*Beszélgetés a feminizmusról, a Granada főterén látott tüntetésről.
Szálláshely, Granada*

7. nap

A mai napot reggelivel indítottuk, majd szabad tevékenység volt. Ebéd után praktikázni indultunk. A tevékenység során kirándulásokat szerveztünk csoportokra oszolva. A kirándulásokat a város különböző pontjaira szerveztük, ugyanis Granada városa negyedekre van osztva. Név szerint a Sacromonte, Albaicín és a város központjában levő negyedek látványosságait fogjuk megtekinteni.



Ezzel együtt fejleszthetjük képességeinket a turisztika területén és még jól is érezhetjük magunkat.

A praktika után ismét szabad tevékenység következett, majd vacsora után egy közös társasjátékozás, amelyhez tanáraink is szívesen csatlakoztak.

*Lázasan folyik az idegenvezetés
megtervezése, MEP iroda,
Granada*

A reggelit követően a St. Anton templomnál találkoztunk a többi csoporttal és egy busszal indultunk Malaga városába. Az 570 ezres lakosságú Malaga (Málaga) Andalúzia modern, csodaszép kikötővárosa. Spanyolország 6. legnépesebb városa. Malaga a Costa Del Sol, azaz a napos part központja, és egyik legkedveltebb turistacélpontja. Egy rövid idegenvezetést követően kis csapatunk a maga útját kezdte járni.

Az Alcazaba, mór erődítmény a 8. században épült, bár számos része a 11. századból származtatható. A malagai Alcazaba a város kormányzóinak palotája volt. A malagai



Picasso szülőháza, Malaga

tengerre és a városra, Malaga egyik első számú látnivalója.

A Katedrális/ La Manquita az óvárosban található, 1528-tól 1782-ig épült. A hatalmas, és lenyűgöző szépségű katedrális 84 méter magas. Belülről és kívülről is szép, kiemelkedően csodás templom. A barcelonai La Sagrada Famíliahoz hasonlóan, a La Manquita is befejezetlen: két tornyot terveztek hozzá, de csak egy készült el. Erre utal a neve is, mely spanyolul egykező hölgyet jelent.

A Plaza de la Merced téren található Picasso szülőháza. Bementünk a mára múzeummá alakított szülőházba, mely nemcsak Picassóról, hanem a 19. századi Malagáról is sok értékes információt nyújtott. Végeztük lesétáltunk a tengerpartra, megnéztük a kikötőt és a Malaga Park is lenyűgöző látványt nyújtott.



Főtér, Malaga

Spanyolország legépesebben megmaradt Alcazabája (az Alcazaba szó mór erődöt jelent). Az erődítmény egykor több, mint 100 toronyból, valamint három palotából állt, és három fal védte (amelyekből kettő mai napig is áll). Nagy erőd, lenyűgöző építéssel, szép kertekkel, csodálatos kilátással a

Reggel 8 órakor elfogyasztottuk a reggelit. Ezt követően elvettük a piknik csomagjainkat és útnak indultunk Cordobába.

A városban nagyon jó idő volt, megnéztük a történelmi jelentőségű építményeket. Először átkeltünk a Puente Romano-hídon, ahonnan gyönyörű volt a kilátás. Az ősi római kori maradvány, a Puente Romano egy 16-ívvel híd, amely kiterjed a Río Guadalquivir-ra. A híd eredetileg Caesar nagy Pompeius győzelme után épült. Később egy mór híd épült a római híd alapjain.

Ezt követően elindultuk az Alcázarhoz, a város egyik fő látnivalójához amelybe a hosszú sor miatt nem mentünk be, de az építményt kívülről megtekintettük. A vár mór stílusban épült és római

romokat is magába foglal. Az Alcázar de los Reyes Cristianos (a keresztény uralkodók kastélya) ősi védelmi falainak és tornyaiinak egy része a mór korszakra nyúlik vissza, de a legtöbb, köztük a Az inkvizíció tornya, később épültek, amikor a keresztény uralkodók javították az erődöt. Jellemzője az andalúz építésszet, az Alcázar különböző terekből áll az egzotikus virágokkal, fákkal és aromás növényekkel töltött udvarok körül.



Puente Romano-híd, Córdoba

Judería, a régi zsidó negyed Córdoba egyik legszebb területe. Keskeny utcákkal, fehérre meszelt házakkal, virágos terekkel és csendes kis terekkel, ez a városrész nagyon különleges hangulatot áraszt.

Az Iglesia de San Lorenzo a 13. századi, mecsettől átalakított templom a középkori építészet egyik legszebb példája Córdoba-nak.

Ez a lenyűgöző andalúziai város még mindig egyfajta nyugati Mekka, mert La Mezquita, az UNESCO listáján szereplő mecset, amely Európa egyik legszebb izraelitikus épülete.

Ezután szabadidőt kaptunk egészen a hazaútig, így felfedezhettük a város különböző butikjait, látványosságait, különlegességeit.

A hazaérkezést vacsora követte, majd közösen egy esti városi sétán vettünk részt tanárainkkal.

10. nap

Ma délelőtt volt egy kis szabadidőnk, amit a legtöbben a városban töltöttünk el.

Ebéd után elmentünk gyakorlatra, ahol a csapataink be kellett mutassák eddigi munkáikat. A megtervezett kirándulásokon keményen dolgoztak a csapatok. Mindenkit elláttak tanácsokkal, hogy min javíthatunk a bemutatóinkon. Miután minden csapat bemutatta a munkáit kaptunk még egy órát hogy kiegészítsük és átjavíthassuk a hibákat. Vacsora után beszélgetéssel zártuk az estét.



A diákok egy-egy jelképes granadai helyszínről gyűjtik az információkat, MEP iroda, Granáda

11. nap

Csapatunk illően és szépen emlékezett meg az 1848-49-es forradalomról és szabadságharcról, emellett a magyar sajtó szabadságának, a cenzúra eltörlésének megemlékezéséről sem feledkeztünk meg.

"A ti életeteknek a szabadság olyan, mint a hálnak a víz, madárnak a levegő, vadnak a rengeteg.

Legyetek inkább halni készek véle, mint élni szabadságot megnyerétek, nem vesztétek semmit, hanem nyertetek mindent." (Bozzai Pál gondolatai a szabadságról)



Március 15-ei megemlékezés, szálláshely, Granáda

Az ebéd után ismét praktikázni mentünk, ahol bemutattuk a kiosztott feladataink eredményét.

Majd ismét egy szabadidős program után, beszélgetés következett, a napunk kiértékeléséről. Végül a napot egy finom vacsorával és egy közös társasjátékozással zártuk.

Kedden a reggeli és egy kis szabadidős program után, összegyűltünk egy közös beszélgetésre. A beszélgetés témája a március 15-ei magyar forradalom és szabadságharc eseményei, eszméi voltak. Ezután a csoporttal piros, fehér és zöld színekben, alkottunk egy kokárda alakzatot, majd ezt követően énekeltünk is.

Ma reggel 8 órakor volt a reggeli. Ezt elfogyasztva készülődtünk és máris indultunk a városi buszra, mivel a mai délelőtti programunk az Alhambrába vezetett. Sajnos kissé borús, esős idő volt, viszont így is elképesztő élmény volt. Csodálatos minden egyes részlete.

Az épületegyütteshez mórok és keresztények által alkotott épületrészek tartoznak: az Alcazaba, a Naszridák palotái és a Generalife arab munka, míg V. Károly palotája és a Szűz Mária-templom már a keresztény spanyolok alkotása volt.

Az Alhambra építészeti szempontból valóban elűt az európai szellemben emelt királyi palotáktól, hiányzik itt az egységes homlokzat, a főtengely, a különböző épületszárnyak jelenléte. Alhambra palotaerődje, melynek falai páratlan szépségű belsőt rejte-



Alhambra, Granada

nek, Spanyolország iszlám múltját idézi. Az iszlám művészet egyedülálló remeke egy ősi város feletti magaslaton emelkedik. Az Alhambra egy mór építésű erőd és palota Granadától északkeletre, a Darro folyó mentén elterülő teraszos Sabika dombon, Dél-Spanyolországban. A város óriási műemléke 1984 óta az UNESCO Világörökség része. Neve az arab al-hamra szóból származik, amelynek jelentése „a vörös”; teljes neve Kaszr al-Hamra: „A vörös erőd” volt. A dombtető, ahol az Alhambra fekszik, kétoldalt meredeken ereszkedik lefelé, de a város felőli oldala a meredekebb, míg az ellenétes oldalon inkább lankásan olvad bele környezetébe.

Mórok és keresztények által alkotott, de nem egyházi, hanem világi palotaegyüttes. 1223-ban a Naszrida uralkodók kezdték építését, a mórok elleni rekonkvizta háborút épségben túlélte, sőt V. Károly nem csak lakta, de egy palotával is kiegészítette. Az Alcazaba, a Naszridák palotái és a Generalife az arab építés remeke, míg a palota és a Szűz Mária-templom a keresztény spanyolok alkotása. Ma a világörökség része. Az Alhambrában az építészeti díszítése a főszerep, falain végig lehet sétálni, összesen 27 torony védi, a Generalifében a növényzet, a parkművészet a lenyűgöző.

Az iszlám palotáknak megfelelően az Alhambra a bíraskodás termeire (Mexuar), a királyi rezidenciára (Szeráj vagy Diván), és a női lakosztályokra (Hárem) osztható. Három a palotája: a Mexuar, a Comares és az Oroszlános. A palotákhoz egy-egy központi udvar tartozik, innen nyílnak a termek. A Comares-palota magja és díszje a Mirtusz-udvar, közepén kis mirtuszokkal körülvett hosszanti tómedence. Az Oroszlános palota a mór királyi rezidencia, közepén a híres Oroszlános-kúttal. Az Alhambrával szemben áll a Generalife-palota. 1319-ben építették és parkosították a granadai királyok nyári pihenőhelyeül. V. Károly kétemeletes palotája négyzet alakú, de belső udvara kör alakú.

Délre, azaz ebédre vissza is értünk a hotelbe majd csapatunk nagyrésze egy kis pihenőt tartott majd nem sokára el is indultunk praktizálni. A kiadott feladatainkat bemutatót/elfogadva máris kaptunk egy új feladatot, melyhez ismét csapatokat alkotunk, viszont most új formációk jöttek létre.

Praktikáról hazaérve egy kis szabadidős program volt, amit néhányan pihenéssel, néhányan városi sétával töltötték ezt az időt.

Ezt követte a vacsora, majd közösen helyet foglaltunk a halban és megírtuk a beszélgetést. Egy csoportos beszélgetéssel zártuk a mai napunkat is.

13. nap

Reggel 9-kor felkeltünk, majd reggeliztünk, aztán a tanáraink lehetőséget adtak, hogy kipihenjük a maradék fáradalmainkat. A pihenés után egy közös filmnézésre került sor, majd elfogyasztottuk az ebédet.

Az ebéd után elmentünk gyakorlatra, ott a csoportosan előkészített kirándulást be kellett mutatnunk egy másik csoport gyakorlatozó diáknak.

A bemutatást az első csoport kezdte akik Granada központjába terveztek kirándulást. Az első látványosság, amit bemutatnak a Plaza Isabel La Católica volt. Isabella királynő után lett elnevezve az emlékmű, ő volt az, aki Kolombusznak adta az engedélyt, hogy útjára induljon.

Nyilvánvalóan Indiába akart indulni, de egy véletlen egybeesés miatt Amerikában kötött ki 1492-ben. Granada közepén elhelyezkedik el az emlékmű, gyönyörű látványt nyújt.



Itt már a diákok mutatják be a Catedral de Granadát, granadai katedrális

A második állomás: Corral Del Carbon.

Raktározó helyiségnek és lisz eladására volt fenntartva. Ez Granada egyik legnépszerűbb történelmi raktározó helyisége, mivel akkoriban ez volt az egyetlen.

A harmadik megálló: Royal Chapel.

A 16. században épült Kápolna, amit Isabella királynő és Ferdinánd király építtetett, mert Granadát választották végső nyughelyüknek.

A negyedik állomás: La Madraza

Granada első andalúziai egyeteme, ami egy időben Városházaként is szolgált, de most megint visszatért a gyökereihez és ez az épület ad otthont a Granada Egyetemnek.

Az ötödik állomás: Catedrális.

Volt a Catedrálisról szó, amelyről megtudtuk hogy miért van 1 tornya a templomnak .
Megtudtuk mikor épült, s kik által.

A hatodik állomás: San Juan de Dios bazilika, nevét Granada védőszentjéről kapta.
1737-ben és 1759-ben épült barokk stílusban.

Az első csoport bemutatói után a második csoport kezdte el a kirándulást vezetni, Granadában egy másik negyedébe vezetett az Albaicinbe.

Az első állomás: Mirador de San Miguel.

San Miguel fő arkangyalt ábrázolja a szobor, aki az angyalok vezére volt.

A templomot 1525-ben építették, a romok még mindig megtalálhatóak a 12. századi Ziri dinasztiából.

A második állomás: Iglesia dal Salvador. A történelméről beszéltünk legfőképp, amelyből megtudtuk, hogy az egyik legrégebbi építmény Granadában. A 13. században építettek Baeza muszlimjai. Majd 1936-ban leégett, viszont az 50-es években újraépítette Fernando Wilhelmi.

A harmadik állomás: Mezquita Mayor de Granada. A mecsetet a helyi muszlim közösség építtette és 2003-ban fejezték be. A mecsetben a mai napig, napi 5 ima zajlik és a pénteki imáknak is ez az teret.

A negyedik állomás: Mirador de San Nicolás. A Mirador de San Nicolás egy kilátó Granada Albaicin negyedében, ami gyönyörű kilátást nyújt az Alhambrára, a Generalifére, a Sierra Nevadára és magára a városra.

Az ötödik állomás: Plaza de Larga.

A 8. században épült a Ziridák falának egyik pontja volt, amely elválasztotta az Albaicint az Alecazaba Qadimától. Egy fal védte, amely teljesen körülvette a várost, és lefedte a régi rómaiak által kialakított területet. Ez volt az az ajtó, amelyen keresztül a kereskedők a szomszédos város központi piacára léptek be.

A hatodik állomás: Dar al Horra. Az Alcazaba Cadimában található Dar al-Horra „becsületeselek háza” palotája Badis ziridi király nagy palotájának része volt, bár a régészet még nem tudott meggyőző adatokat szolgáltatni ennek megerősítésére.

A gyakorlat után vacsoráztunk majd összegeztük, értékeltük a mai napot és társasjátékkal zártuk az estét.

14. nap

A reggeli elfogyasztása után egy közös városi sétán vettünk részt, majd pihenünk ebédig. Ebed után elindultunk gyakorlatozni.

A pénteki napunkon nem tudtuk folytatni a városi turisztikai bemutatást, mivel rossz idő volt így bent maradtunk az irodában. Elkezdtük arról tanulni, hogy hogyan kell megtervezni egy nyaralást, egy kirándulást egy csoportnak. Megterveztük egy kirándulást, elmagyarázták hogyan és milyen segítséggel lehet megcsinálni professzionálisan. Elkezdtük tervezni egy céget, a cégalapítás is úgy zajlott, hogy csoportokra voltunk osztva. Megtanultunk, hogy miből áll egy cég és hogy mi kell hozzá, hogyan épül fel, így neki is kezdtünk elindítani a cég alapjait. A gyakorlat után visszaértünk a szállásra, majd egy kis pihenés után együtt vacsoráztunk.

A napot a megszokott módon zártuk, egy közös megbeszéléssel, napi kiértékelővel.



A diákok megbeszélik az idegenvezetés fontos állomásait, M&EP iroda, Granada

15. nap

Reggel 8.00-kor csapatunk tagjaival megreggeliztünk, majd 8.55-kor felültünk a buszra, ami elvitt minket Salobreña-ba.

Miután megérkeztünk, felsétáltunk a Castillo de Salobreña-hoz, melyről gyönyörű kilátás tárult elénk a városra és a Földközi-tengerre. A táj egyszerűen káprázatos volt.

Itt egy kis időt eltöltöttünk, de amint mindenki megcsinálta a közösségi médiára kívánt képeit és megette a kis szendvicset, elindultunk megkeresni a gyümölcs piacot.



Castillo de Salobreña, Salobreña

Ezt a helyszínt Kuszto Vera tanárnő dicséretre méltó tájékozódó képességének és spanyol nyelvtudásának köszönhetően hamar meg is megtaláltuk.

Nagy elszomorodásunkra a piacon nem kaptunk egzotikus gyümölcsöket, de ahogyan leértünk a Földközi-tenger partjára, mindenki kárpótlásra lett.

Az egész látvány egyszerűen elképesztő volt, ez volt eddigi legjobb életpillatom, nagyon nagy örömet éreztem, amikor belemehettem a Földközi-tenger vizébe. Tűrhető hőmérsékletű volt, így a sziklaugrást is kipróbáltuk. Itt töltöttük el a napunk hátralévő részét, egy álmom vált valóra közben.

16. nap

A reggelink szokásos módon 9:00 órakor kezdődött. Vera Tanárnő egy sportnapot tartott számunkra. A sportolás után sziesztával folytattuk a napunkat.

Az ebédünk 13:00 órakor kezdődött, majd egy városi séta váltotta fel.

Azt követően szabad program volt.

A vacsoránk 20:00 órakor kezdődött, majd azt követően megünnepeltük Adélka születésnapját. Ünneplés után páran társasjátékkal zárták a napot!



Egy kis edzés Granada utcáin

17. nap

Azt hiszem kijelenthetem, hogy a mai napunk egy igazán laza nap volt. Az egyetlen programunk a praktika volt, ahol viszont kőkemény munka várt ránk. Azt a feladatot kaptuk, hogy alapítsunk egy egy turisztikai céget, csoportokra oszolva és egyben szervezzünk kirándulásokat különböző korosztályok számára. A cégünket publikussá is kellett tegyük ez által feladatunk volt a különböző hirdetések és reklámok közzététele is, valamint a cégünk organigrammájának elkészítése is fontos szempont volt. Különleges praktika nap volt ez azért is, mert egy másik csoporttal egy légtérben dolgozhattunk.

Végezetül egy vendéget fogadtunk szállásunkon, az igazgató úr személyében majd egy kis beszélgetéssel és társasjátékkal zártuk a napot.



Esti csapatépítő társasozás, Szálláshely, előtér, Granada

18. nap

A mai napot egy kiadós reggelivel kezdtük, ezt követően egy kis pihenés és pár órányi papírmunka vette kezdetét.

Ebéd után praktikázni indultunk, ahol a program idegenvezetés volt. Meglátogattuk Sacromontet. Ez Granadának egy városnegyede, mely rengeteg csodálatos hellyel

nyűgözött le minket! Ezt a részt a romaság építette és erős kereszténység jellemzi. Bár a városnegyed igen meredek helyen található, mégis megérte a sok fáradozást, mivel az utcák java tele van pompázatos díszekkel és motívumokkal. A kilátás volt a hab a tortán, mivel egész Granadát be lehet látni!

Utunk során megismerhettük Sacromonte pár nevezetes helyszínét, mint például:

Ave Maria Iskola: Don Andrés Manjon alapította 1880-ban,

a hátrányos helyzetű gyerekek számára. A gyerekek második otthonául szolgált.

Barranco de Los Negros utca: Egy legenda szerint azért hívják ezt a helyet így, mert közvetlenül azelőtt a katolikus királyok visszahódították a várost.

Az Abadía del Sacromonte: Ez egy kulturális és vallásos építmény. Európában az első között alapított egyetem itt volt található és a város védőszentjének, Granada első püspökének, San Cecilio-nak a maradványait is itt találták meg.

Museo Cuevas del Sacromonte: Ez a néprajzi múzeum segít megérteni a történelmét, környezetét és kultúráját ennek a különleges városnegyednek. A múzeumban 10 barlang van úgy kialakítva ahogy azok 100 évvel ezelőtt voltak, így a látogatók meg tapasztalhatják az életkörülményeit a barlangoknak.



A diákok ismertetik a helyszínt, Sacromonte, Granada

19. nap

Reggel a szállodában megreggeliztünk, utána egy kis pihenő időt kaptunk. 13 órakor ebédeltünk, és kis idő múlva mentünk praktikázni. A praktika ideje alatt bemutattuk a befejezett munkánkat a vezetőinknek. A projekt egy utazási iroda megtervezése volt. Nagyon elégedettek voltak velünk. Ezek után már csak a vacsora volt hátra, és a szokásos esti megbeszélés.



Szálláshely, előtér, Granada

20. nap

Mai nap folyamán reggelivel kezdtünk, amit követően pihenés jött. Ezután szokásos menetrend következett és a MEP irodába vezetett az utunk, ahol a másik csoport körbevezetésével megnéztünk Granada egyik városnegyedét, az Albaicínt.

Ezt követően végkiértékelést tartottunk a cégnél és itthon egy pihenés és vacsora után eljött a nap fénypontja: egy fergeteges hangulatú, iszonyatosan kellemes és nagyon érdekes flamenco előadáson vehettünk részt. Ezt követően visszajöttünk a szállásra az autóbusszal és mindenki elfoglalta a fekvőhelyét, majd nyugovóra tért.



Flamenco táncbemutató, Albaicín, Granada

21. nap



Reggel már csoportunk bőröndökkel találkozott az előtérben. Elvettük a pikniksomagjainkat és már indultunk is a buszhoz, ami Malagába vitt minket. Érkezésük után várakoztunk, míg felszállhattunk a repülőgépre. A gépünk Bukarestben szállt le, ahol már várt minket a busz, ami egyenesen haza szállított. Fájó szívvel jöttünk el Spanyolországból, de mindenki rengeteg élménnyel és gyönyörű emlékekkel gazdagodott az ott töltött idő alatt.

Malagai Nemzetközi Repülőtér

Vélemények a granadai gyakorlatról:

Szakács Emília: *Az utazásunk során megtanultam még jobban, hogy milyen, amikor egyedül vagy és egyedül kell ellásd magad, és a városokban is meg kellett tanulni tájékozódni, hogy ne tévedjünk el, igazán sok élménnyel és mellé sok tudással tértünk haza.*

Vasi Bence: *Minden percét élveztem a kirándulásunknak. Nem nagyon voltam ennyi időt ennyi emberrel összezárva. Úgy gondoltam hogy egy idő után nagyon idegesítő lesz ez a sok ember, de a végére egy igazi kis család lettünk. Persze, voltak nehézségeink, de közösen megoldottuk, ha valami bajunk vagy problémánk volt, vagy csak beszélgettél volna valamiről, azt az esti napértékelőn és megbeszélésen megtehetjük. Nagyon sok szép helyre juthattam el és ismerhettem meg. A gyakorlati részét is élveztem, mert azt csinálhattam, amit szeretek és amiről az iskolában tanulunk.*

Bajkó Balázs : *A három hetes ottlétünk alatt Granada városában laktunk, így leginkább itt tudtuk megtapasztalni a spanyol mentalitást. Ez a fajta mentalitás teljesen újszerű volt, az itthon megszokotthoz képest. Az emberek az utcán zenéltek, énekeltek vagy zsonglőröködtek, mindenki azt mutatta meg, amiben jó volt. Az időbeosztás is sokkal lazább volt mint az itthoni, ez leginkább a siestában mutatkozott meg, valamint az éjszakai élet pörgősségében. A látnivalókról és szokásokról nem is beszélve.*

Fejér Adélka: *Nekem az Erasmus program egy óriási nagy élmény volt! Először utazhattam repülőgéppel, megismerhettem egy teljesen más országot, annak kultúráját, és sok más embert. Én nem is gondoltam volna, hogy ennyire kedvesek és befogadóak lesznek velünk az emberek. Ha lesz még ilyen lehetőség, biztos vagyok benne, hogy egy percig se fogok hezitálni, azon hogy menjek-e vagy ne. Egy csodálatos élmény volt számomra ez az egész, és ezt nem lehet leírni, inkább látni, hallani, érezni, és tapasztalni kell!*

A szöveg szerzői: Ambrus István-Oszkár, Bajkó Balázs, Benedek Tamás, Fejér Csilla Adélka, Gál Menyhért, Gál Renáta, Györffy Hortenzia, Ilyés Amanda-Beatrix, Ilyés Szilárd, Kiss Emília, Kiss Szabolcs, Lőrincz Ágota, Szabó Gábor, Szakács Emília, Tábi Arnold, Vasi Bence, Kusztos Veronka tanárnő, Miklós Krisztina tanárnő.

Szerkesztette: Török Károly